

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M IRHAM RIDHO  
NIM/NIRM : 180109251/2018.4.008.0101.1.006465  
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Analisis Pembelajaran Sorogan Dalam Meningkatkan Kualitas Baca Kitab Kuning Di Pondok Pesantren Lirboyo

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah benar-benar karya asli saya sendiri dan bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material atau non-material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya bukan merupakan karya tulis skripsi saya secara orisinil dan otentik.

Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan kenyataan ini, saya bersedia di proses oleh fakultas dan menerima sanksi serta pemberlakuan verifikasi.

Dengan surat ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Hormat saya,

M Irham Ridho  
(180109251)

## Riwayat Hidup

M Irham ridho lahir di Malang pada tanggal 07 Mei 1994, Anak ke dua dari bapak Umar Tajuddin dan ibu Rustin, yang ber alamatkan Ds.sumberwuni , Rt 31.Rw.07 Desa sumber suko kec.Tajinan Kab. Malang Jawa timur .sekarang telah menyelesaikan (S-1) jurusan pendidikan agama islam Fakultas tarbiyah Institut Agama Islam Tribakti (IAIT) Kediri.

Riwayat pendidikan pada MI Sunan Giri tangkil sari tajinan Malang Tamat tahun 2006; MTS An-nur bululawang tamat tahun 2009 : MA A-nur bululawang tamat Tahun 2012 & Ma'had Aly Lirboyo Kota kediri 202021-2022.



**LAMPIRAN-LAMPIRAN**  
**PEDOMAN WAWANCARA**

1. Bagaimana penerapan sikap tawadhu santri terhadap kiai di pondok pesantren Lirboyo?
2. Bagaimana hubungan sikap tawadhu dengan jiwa sosial santri tahun 2022 di pondok pesantren Lirboyo?
3. Bagaimana pendapat anda tentang sikap tawadhu?
4. Seberapa penting sikap tawadhu bagi santri?
5. Apa pendapat anda tentang jiwa sosial santri di pondok pesantren?
6. Seberapa penting jiwa sosial bagi santri?
7. Bagaimana penerapan jiwa sosial antar para santri?
8. Tahap apa saja yang di terapkan pada santri di ponpes lirboyo?
9. Apa yang menjadi difinisi tawadhu?
10. Tindakan apa saja yang di kategorikan tawadhu diam segi ucapan , tingkah laku ,sikapnya ?
11. Tawadhu yang seperti apa yang di terapkan santri lirboyo?
12. Apa yang di maksud jiwa sosial ?
13. Jiwa sosial apa saja yang di terapkan santri lirboyo ?
14. Apakah tawadhu dapat meningkarkan jiwa sosial santri ?

## LAMPIRAN

### FOTO-FOTO



GAMBAR 1. PENGAJAR ALIYAH





GAMBAR2.SANTRI KELAS 2 ALIYAH



GAMBAR 3.SANTRI KELAS 3 ALIYAH



GAMBAR 4 .PENGAJAR aLIYAH

