

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN *GALLERY WALK* PADA
MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM MATERI
CAHAYA DI KELAS V SDN SELOPANGGUNG 01**

SKRIPSI

OLEH
AYU QOLBI'ANI
NPM. 20.26.01.949



**UNIVERSITAS ISLAM TRIBAKTI LIRBOYO KEDIRI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU
MADRASAH IBTIDAIYAH**

2024

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN *GALLERY WALK* PADA
MATA PELAJARAN IPA MATERI CAHAYA DI KELAS V
SDN SELOPANGGUNG 01**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Agama Islam Tribakti (UIT) Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program
Sarjana Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

OLEH

AYU QOLBI'ANI

NPM. 20.26.01.949

**UNIVERSITAS ISLAM TRIBAKTI LIRBOYO KEDIRI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU
MADRASAH IBTIDAIYAH**

2024

PERSETUJUAN PEMBIMBING

**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN *GALLERY WALK* PADA
MATA PELAJARAN IPA MATERI CAHAYA DI KELAS V
SDN SELOPANGGUNG 01**

OLEH

AYU QOLBI'ANI

NPM. 20.26.01.949

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan pada Ujian Skripsi

Kediri,.....Juli 2024

Dosen Pembimbing



(MUHAMMAD SAFA'UDIN, M.Pd)

NIDN. 0727079002

PENGESAHAN SKRIPSI
IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN *GALLERY WALK* PADA
MATA PELAJARAN IPA MATERI CAHAYA DI KELAS V
SDN SELOPANGGUNG 01

AYU QOLBI'ANI
NPM. 20.26.01.949

Telah dimunaqasahkan di depan Sidang Munaqasah
Universitas Agama Islam Tribakti (UIT) Kediri
Pada Tanggal, 07 Agustus 2024

Ketua


MUHAMMAD SAFA'UDIN, M.Pd
NIDN. 0727079002

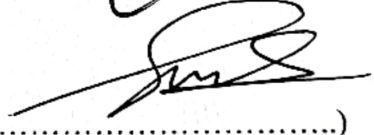
Sekretaris


DWI HARTONO, M.Pd.I.
NIDN. -

Tim Penguji

1. Penguji Utama
Drs. MIFTAHUDDIN, M.Pd
NIDN. 2115106801
2. Penguji I
MUHAMMAD SAFA'UDIN, M.Pd
NIDN. 0727079002
3. Penguji II
DWI HARTONO, M.Pd.I.
NIDN. -


(.....)


(.....)


(.....)

Kediri, 07 Agustus 2024
Dekan Fakultas Tarbiyah


M. ARIF MIFTAHUDDIN, S.Sos.I, M.Pd.I
NIDN. 2128028401

MOTTO

Selalu ada harapan saat kita berdo'a
Selalu ada jalan bagi orang yang berusaha

“Jangan sengaja pergi agar dicari, jangan sengaja lari agar dikejar.

Karena berjuang tak sepercanda itu”

(Sujiwo Tejo)

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohiim

Dengan Rahmat Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang, skripsi ini saya persembahkan :

1. Bapak Mardiono, seorang bapak yang sangat menyayangi anaknya, berjuang dan bekerja keras tanpa mengenal lelah. Memberikan dukungan, semangat dan motivasi untuk terus mencari ilmu. Alhamdulillah kini saya bisa berada ditahap ini dan menyelesaikan karya tulis ilmiah sebagai perwujudan keinginan beliau anaknya bisa menempuh Pendidikan di perguruan tinggi.
2. Ibu Dewi Yuliana, seorang yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik anaknya dengan sangat sabar. Berdoa untuk anaknya, beliau banyak mensupport dan membantu saya untuk tetap melanjutkan Pendidikan bagaimanapun keadaan saya. Saya persembahkan karya tulis sederhana dan gelar ini untuk Ibu Saya Dewi Yuliana tercinta.
3. Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dan berusaha selama ini. Terimakasih atas kerja kerasnya. Mari tetap berdoa dan berusaha serta jangan menyerah untuk kedepannya.
4. Ari Adi Purnomo seorang suami yang telah menjadi penyemangat dan bagian besar untuk hidup ini, terimakasih telah menjadi suami yang selalu menemani kehidupan saya.

5. Muhammad Aqil Alhanan , anak sholeh pertama saya yang sangat bangga dan menjadi support system terbaik saya. terimakasih kasih atas Kerjasama yang sangat baik nak.
6. Muhammad Abid Maulana, saudara kandung saya yang mensupport dan membantu saya
7. Bapak Muhammad Safa'udin, M.Pd selaku dosen pembimbing, terimakasih atas bimbingan, kritik, saran dan sudah meluangkan waktunya disela kesibukan.
8. Seluruh dosen dan staff UIT Lirboyo kediri yang telah memberikan ilmu pelajaran, pengarahan, dan kemudahan untuk penulis selama kuliah.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan kelas PGMI Ekstensi (20) yang selalu kompak, merasakan keluh kesah satu sama lain. Terimakasih atas kerjasamanya.

ABSTRAK

QOLBI'ANI, AYU. 2024 : *Implementasi Pembelajaran Gallery Walk Pada Mata Pelajaran Ipa Materi Cahaya Di Kelas V Sdn Selopanggung 01* Skripsi, Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Islam Tribakti Kediri, Pembimbing : Bapak Muhammad Safa'udin, M.Pd

Kata Kunci : Implementasi, metode *Gallery Walk*, Ilmu Pengetahuan Alam

Metode *Gallery Walk* merupakan salah satu dari model pembelajaran Active Learning. Model pembelajaran Active Learning merupakan suatu bentuk proses pembelajaran yang lebih menekankan siswa untuk bergerak aktif sebagai subyek belajar yakni siswa mendengar, melihat, mengajukan pertanyaan, dan mendiskusikan tentang satu materi pembelajaran.

Adapun fokus penelitian ini yaitu : 1) Penerapan strategi pembelajaran *Gallery Walk* pada pembelajaran IPA Materi Cahaya kelas IV Sdn Selopanggung 1 2) Hasil penerapan stategi pembelajaran *Gallery Walk* pembelajaran IPA Materi Cahaya kelas IV Sdn Selopanggung 1 . Tujuan penelitian ini yaitu Untuk mengetahui penerapan Metode pembelajaran *Gallery Walk* pembelajaran IPA Materi Cahaya kelas IV Sdn Selopanggung 1 dan mengetahui hasil penerapan metode pembelajaran *Gallery Walk* pembelajaran IPA Materi Cahaya kelas IV Sdn Selopanggung 1.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, jenis penelitiannya studi kasus. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, penarikan Kesimpulan dan verifikasi. Teknik pengecekan keabsahan data menggunakan triangulasi data.

Hasil penelitian, yaitu penerapan Metode pembelajaran *Gallery Walk* pembelajaran IPA Materi Cahaya kelas IV Sdn Selopanggung 1 : 1) Guru membagi kelas kedalam beberapa kelompok. 2) Menentukan topik atau tema. 3) Menyiapkan alat dan bahan. 4) Melaksanakan diskusi dalam kelompok untuk mengolah informasi. 5) Mendesain Gallery sesuai tema yang dipelajari, Guru mengawasi dan memberi bimbingan kepada masingmasing kelompok untuk berdiskusi dalam kerja kelompok. 6) Memerintahkan setiap kelompok untuk menempelkan hasil kerjanya didinding kelas. 7) Setiap anggota kelompok berputar untuk mengamati hasil kerja dari kelompok lain. 8) Secara acak meminta anggota kelompok menjelaskan materi yang ditanyakan kelompok lain. 9) Setiap kelompok saling mengkoreksi hasil kerja kelompok lain. 10) Memberikan klarifikasi dan penyimpulan. hasil penerapan metode pembelajaran *Gallery Walk* pembelajaran IPA Materi Cahaya kelas IV Sdn Selopanggung 1 , hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam sudah sesuai dengan langkah – langkahnya dan berjalan dengan efisien dan efektif. Dapat disimpulkan bahwa terjadi perubahan saat sebelum dan sesudah penerapan metode gallery walk dikelas V pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, ucapan Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan hidayah dan Taufiq-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi suri tauladan untuk umatnya.

Dengan selesainya penelitian skripsi tentang Implementasi Pembelajaran Gallery Walk Pada Mata Pelajaran Ipa Materi Cahaya Di Kelas V Sdn Selopanggung 01, peneliti sampaikan terimakasih kepada :

1. KH. Abdullah Kafabihi Mahrus selaku Ketua Senat Universitas Islam Tribakti (UIT) Lirboyo Kediri.
2. Dr. KH Reza Ahmad Zahid, Lc, MA. Selaku Rektor Universitas Islam Tribakti (UIT) Lirboyo Kediri yang telah memberikan kesempatan kepada kami untuk menyelesaikan Pendidikan.
3. Bapak M Arif Khoiruddin, S.sos.I., M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Tribakti (UIT) Lirboyo Kediri.
4. Bapak Muhammad Safa'udin, M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang dengan sabar memberikan bimbingan dan arahan penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh Dosen beserta Staff pengajar Universitas Islam Tribakti (UIT) Lirboyo Kediri, yang memberikan ilmu kepada peneliti hingga tugas akhir ini.
6. Bapak Moh. Andi Widodo, S.Pd., M.Pd selaku Kepala Sekolah SDN Selopanggung 01 yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di SDN Selopanggung 01.

7. Orang tua saya yang selalu memberikan nasehat, semangat dan do'a yang tidak pernah berhenti mengiringi Langkah saya agar selamat dan sukses dunia akhirat. Semoga Allah SWT membalas dengan sebaik-baiknya balasan pada semua pihak yang telah memberikan kesempatan, dukungan dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepala Desa Selopanggung (Bapak Waji), Sekretaris Desa (Bapak Sugiono), dan seluruh jajaran Pemerintah Desa Selopanggung.

Peneliti hanya dapat menyampaikan semoga semua kebaikan dan sumbangsinya diterima sebagai amal jariyah kebaikan.

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun demi kebaikan penelitian selanjutnya sangat kami harapkan. Semoga karya sederhana ini dapat bermanfaat untuk semuanya, Aamiin.

Kediri 07 Juli 2024



Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Batasan Penelitian	8
C. Fokus Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Definisi Operasional.....	9
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan.....	18
BAB II	19
KAJIAN TEORI	19
A. Metode <i>Gallery Walk</i>	19
B. Ilmu Pengetahuan Alam	30
C. Cahaya.....	33
BAB III	36
METODE PENELITIAN.....	36
A. Metode Dan Jenis Penelitian	36
B. Instrumen Penelitian.....	37
C. Lokasi Penelitian	37
D. Kehadiran Peneliti	38
E. Data dan Sumber Penelitian	38
F. Metode Pengumpulan Data	40

G. Analisis Data	43
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	44
I. Tahap-tahap Penelitian	46
BAB IV	47
PAPARAN HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Setting Penelitian.....	47
B. Hasil Penelitian	49
C. Pembahasan.....	61
BAB V	66
PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN-LAMPIRAN	73
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Profil Sekolah	70
Lampiran 2. Observasi Pra Penelitian.....	73
Lampiran 3. Instrumen Observasi Pra Penelitian	74
Lampiran 4. Hasil Wawancara dengan Guru 1	76
Lampiran 5. Hasil Wawancara dengan Guru 2	77
Lampiran 6. Hasil Wawancara dengan Peserta Didik 1	78
Lampiran 7. Hasil Wawancara dengan Peserta Didik 2	79
Lampiran 8. Hasil Wawancara dengan Peserta Didik 3	80
Lampiran 9. Silabus	81
Lampiran 10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	83
Lampiran 11. Dokumentasi Laporan Hasil Belajar /Raport	87
Lampiran 12. Gambar Kegiatan Penelitian.....	88
Lampiran 13. Surat Telah Melakukan Penelitian	91
Lampiran 14. Surat Telah Melakukan Bimbingan.....	92