

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pesan dakwah yang terkandung didalam musik metal pada grup band *Voice of Baceprot* (VoB) dengan metode penelitian kualitatif dan teori analisis semiotika yang mendalami tentang pemaknaan tanda yang terdapat dalam objek penelitian yang peneliti teliti.

Dengan demikian penelitan ini dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Pesan dakwah yang terkandung pada musik metal dapat dianalisis dengan beberapa elemen-elemen semiotika Ferdinand de Saussure yakni yang pertama dengan tanda, kedua dengan kode (code), ketiga dengan makna, keempat mitos, kelima *synchronic dan diachronic*
2. Dengan penyesuaian elemen-elemen semiotika Ferdinand de Saussure peneliti menemukan beberapa interpretasi pesan yang terkandung dalam album metal grup band *Voice of Baceprot* (VoB) diantaranya: Pesan dakwah akidah, pesan dakwah syariah, pesan dakwah kemanusiaan, pesan dakwah kreativitas.

B. SARAN

Dengan adanya penelitian ini peneliti ingin menyampaikan beberapa saran-saran sebagai berikut:

a. Pelaku Seni Musik

Seniman musik merupakan seorang yang memiliki kekuatan besar untuk mempengaruhi pendengar dengan karya musiknya. Musik yang positif dapat membawa dampak yang besar bagi para penikmat musik dan khalayak umum, menginspirasi, menjadi media dalam menerima pesan yang baik. Dengan menerapkan hal positif didalam musik maka musik akan dapat menjadi kekuatan yang luar biasa dalam menginspirasi, mengedukasi melalui pesan yang disampaikan, menghibur, bahkan membawa perubahan yang baik dalam kehidupan banyak orang.

b. Khalayak

Musik merupakan suatu hal yang sulit dipisahkan dari kehidupan manusia lebih lagi didaerah yang memiliki populasi yang banyak. Musik dapat menjadi sebuah hiburan, inspirasi kehidupan, bahkan menyembuhkan sesuatu yang terluka. Namun, dibalik irama musik dan alunan lagu yang dinyanyikan musik menyimpan pesan dan makna yang sering tidak kita sadari.

Oleh karena itu penting bagi kita manusia yang berpendidikan dan mengerti tata aturan untuk bijak dan selektif dalam memilih musik. Dengarkan dengan hati, paham makna dan pandang musik dengan sudut pandang positif agar musik menjadi bagian kehidupan yang bermanfaat.