

**ANALISIS FRAMING PESAN DAKWAH TOLERANSI
BERAGAMA DALAM ACARA PODCAST
“LOGIN CLOSE THE DOOR”**

SKRIPSI

**OLEH
SITI ATIKAH MUBALIGHOH
NPM.20.03.0.08.26**



**UNIVERSITAS ISLAM TRIBAKTI LIRBOYO KEDIRI
FAKULTAS DAKWAH, USHULUDIN DAN PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
AGUSTUS 2024**

**ANALISIS FRAMING PESAN DAKWAH TOLERANSI
BERAGAMA DALAM ACARA PODCAST
“LOGIN CLOSE THE DOOR”**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Tribakti Lirboyo Kediri
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Komunikasi Penyiaran Islam

OLEH
SITI ATIKAH MUBALIGHOH
NPM.20.03.0.0826

**UNIVERSITAS ISLAM TRIBAKTI LIRBOYO KEDIRI
FAKULTAS DAKWAH, USHULUDDIN DAN PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
AGUSTUS 2024**

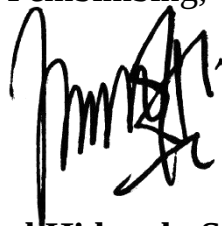
PERSETUJUAN PEMBIMBING

**ANALISIS FRAMING PESAN DAKWAH TOLERANSI
BERAGAMA DALAM ACARA PODCAST
“LOGIN CLOSE THE DOOR”**

SITI ATIKAH MUBALIGHOH
NPM. 20.030.0826

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Kediri, 31 Juli 2024
Pembimbing,



Arina Rohmatul Hidayah, S.I. Kom., M.A

NIDN:2130069

PENGESAHAN SKRIPSI
ANALISIS FRAMING PESAN DAKWAH TOLERANSI
BERAGAMA DALAM ACARA PODCAST
“LOGIN CLOSE THE DOOR”

SITI ATIKAH MUBALIGHOH
NPM.20.03.0.0826

Telah dimunaqasahkan di depan Sidang Munaqasah
Universitas Islam Tribakti Lirboyo Kediri
Pada Tanggal 31 Agustus 2024

Ketua


Arina Rohmatul Hidayah, S.I.Kom.,
M.A
NIDN. 2130069401

Sekretaris


Miftahul Aula, M.I.Kom
NIDN. 2117049007

Tim Penguji,

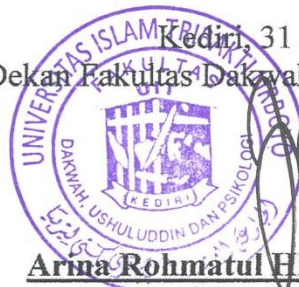
1. Penguji Utama
Dr. H. Badrus, M.Pd.I
NIDN. 2116076401
2. Penguji I
Arina Rohmatul Hidayah, S.I.Kom., M.A
NIDN. 2130069401
3. Penguji II
Miftahul Aula, M.I.Kom
NIDN. 2117049007

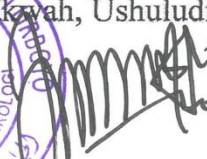
(.....)

(.....)

(.....)

Kediri, 31 Agustus 2024
Dekan Fakultas Dakwah, Ushuluddin dan Psikologi




Arina Rohmatul Hidayah, S.I.Kom., M.A
NIDN. 2130069401

MOTTO

“Dan bagi tiap-tiap umat ada kiblatnya (sendiri) yang ia menghadap kepadanya. Maka berlomba-lombalah (dalam membuat) kebaikan, di mana saja kamu berada pasti Allah akan mengumpulkan kamu sekalian (pada hari kiamat). Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu” (Al-baqarah:148).¹

“Jangan mengedepankan idealisme akan tetapi, kedepankanlah kemaslahatan bersama”

-Dr. KH. Reza ahmad zahid, Lc.MA-

¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Dan Terjemah "Special For Woman,"* 23.

PERSEMBAHAN

Penelitian ini saya persembahkan kepada:

Para Masyayikh Dan Semua Guru-Guru

Yang selalu bersabar dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan membimbing;

Kedua Orang Tua, Kakak Tercinta Dan Keluarga Besar Saya

Yang senantiasa mendoakan, memotivasi dan memberikan dukungan penuh;

Pembimbing Saya Ibu Arina Rohmatul Hidayah, S.I.Kom, M.A

*Yang sedang sabar dan gigih dalam membimbing dan menyelesaikan skripsi ini
dengan baik;*

Pondok Pesantren HM Al-Mahrusiyah Lirboyo Kediri

*Yang telah menjadi saksi dan memberikan segudang ilmu pengetahuan dan
pengalaman berharga;*

Teman Dan Sahabat Seperjuang KPI Angkatan 2020

*Yang senantiasa menemani, menghibur, mendoakan, memberi semangat di
kampus Universitas Islam Tribakti Lirboyo Kediri.*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan representasi dan konsep toleransi beragama dalam acara podcast “Login Close The Door”.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan berupa arahan dan dorongan selama penulis studi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. KH. Abdullah Kafabihi Mahrus, selaku ketua senat Universitas Islam Tribakti Lirboyo Kediri.
2. Dr. KH, Reza Ahmad Zahid, Lc., MA selaku Rektor Universitas Islam Tribakti Lirboyo Kediri.
3. Ibu Arina Rohmatul Hidayah, S.I.Kom., M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah, Ushuluddin dan Psikologi UIT lirboyo Kediri dan selaku dosen pembimbing saya yang telah banyak membantu, mengarahkan, membimbing, dan memberi dorongan sampai skripsi ini terwujud.
4. Kedua orang tua Bapak Kusmanto, S.Pd.I dan ibu Siti Samsiyah, S.Pd.I., M.Pd, kakak tercinta Muh.Ulil Albab, S.Th.I, M.Hum, Ihsania Ruri Cahyanintyas serta keluarga tercinta , penulis yang telah selalu memberikan kasih sayang dan dukungan.

5. Kepada seluruh teman-teman seperjuangan KPI angkatan 2020, Ikhlaula Tholibul Hikmah, S.Pd, Ayu Siti Fatimah, Siti Fatonah, S.Pd dan seperantauan yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu serta semua orang yang ikut berpartisipasi dalam penyelesaian skripsi ini, kalian semua adalah orang-orang yang sangat luar biasa.

Semoga amal kebaikan dari berbagai pihak tersebut mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Akhir kata, penulis meminta maaf sebesar-besarnya dan berharap semoga skripsi yang jauh dari kata sempurna ini mendapat ridho dari Allah dan semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Amin.

Kediri, 31 Agustus 2024

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Siti Atikah Mubalighoh', with a large, stylized initial 'S'.

Siti Atikah Mubalighoh

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
PEDOMAN TRANSLETASI	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	14
C. Tujuan Penelitian	14
D. Kegunaan Penelitian.....	14

E. Definisi Operasional.....	15
F. Penelitian Terdahulu	19
G. Sistematika Penulisan.....	27
BAB II KAJIAN PUSTAKA	29
A. Analisis Framing	22
B. Dakwah Di Media Sosial	36
C. Toleransi beragama	53
BAB III METODE PENELITIAN.....	64
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	66
B. Kehadiran Peneliti	67
C. Lokasi Penelitian	69
D. Sumber Data.....	70
E. Teknik Pengumpulan Data	70
F. Teknis Analisis Data.....	75
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	75
H. Tahap-Tahap Penelitian	75
BAB 1V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	77
A. Setting penelitian.....	77

B. Paparan data dan temuan penelitian	78
C. Pembahasan	96
BAB V PENUTUP	105
A. Kesimpulan	105
B. Saran-Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN-LAMPIRAN	114

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab-Indonesia Universitas Islam Tribakti Lirboyo

Kediri adalah sebagai berikut:*

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	'	ط	ṭ
ب	b	ظ	ẓ
ت	t	ع	'
ث	th	غ	gh
ج	j	ف	f
ح	ḥ	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	l
ذ	dh	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	هـ	h
ش	sh	ء	‘
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi hidup panjang (*madd*), maka caranya dengan menuliskan coretan horizontal (*macron*) di atas huruf, seperti *ā*, *ī*, dan *ū* (ا, ي, dan و). Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay dan aw”, seperti *layyinah*, *lawwāmah*. Kata yang berakhiran *tā’ marbūṭah* dan berfungsi sebagai *ṣifah(modifier)* atau *muḍāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍāf* ditransliterasikan dengan “at”.

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1: perbedaan dan persamaan penelitian terdahulu.....	23
Tabel 2.1: perangkat framing Robert n. entman.....	31
Tabel 2.2: konsep analisis framing Robert n. entman.....	35
Tabel 3.1: Episode “Banthe Bikin Habib Resah”	81
Tabel 3.2: episode “papa nyerah, terserah onad mau diapain bib.....	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Habib ja'far dan banthe.....	80
Gambar 2. Habib dan papa onad.....	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat pembimbing penelitian.....	115
Lampiran 2 Kartu bimbingan.....	116
Lampiran 3 Keaslian tulisan.....	117
Lampiran 4 Riwayat Hidup.....	118

ABSTRAK

MUBALIGHOH, ATIKA SITI 2024: Analisis Framing Pesan Dakwah Toleransi Beragama Dalam Acara Podcast Login Close The Door, Komunikasi Dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Ushuluddin Dan Psikologi, UIT Kediri, Dosen Pembimbing Arina Rohmatul Hidayah, S.I. Kom, M, Kom.

Kata Kunci: Analisis Framing, Dakwah Di Media Sosial, Toleransi Beragama.

Toleransi adalah bagian dari akhlak, dari akidah islam dan dicatat dalam kerangka sistem teologi islam yang benar dan harus di telaah dan dipelajari dengan baik sehingga diterapkan dalam kehidupan beragama karena merupakan kebutuhan sosial bagi semua agama sehingga antarumat beragama akan tercipta kerukunan.

Dari uraian diatas, maka dapat dirumuskan masalah penelitian sebagai berikut (1) bagaimana representasi pesan dakwah toleransi beragama dalam acara podcast login close the door? (2) bagaimana konsep toleransi beragama dan perbandingan antara konsep toleransi beragama dalam media massa?

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan paradigma konstruktivisme. Penelitian ini mengkaji bagaimana pesan dakwah toleransi beragama dengan dianalisis menggunakan analisis framing Robert N. Entman yakni, define problem, diagnose cause, make moral judgment, dan treatnmen recommendation. Teori yang digunakan untuk mengupas penelitian ini adalah Teori Konstruksi Sosial milik Peter L Berger. Kemudian untuk objek penelitian adalah Podcast “Login Close The Door”.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa representasi pesan dakwah toleransi beragama yang dilihat dari framing Robert n. entnman adalah podcast ini berhasil mengidentifikasi masalah intoleransi beragama, mendiagnosis penyebabnya, memberikan penilaian moral, dan menawarkan solusi yang konkret. Kemudian efektivitas Media Digital untuk Dakwah Media digital khususnya platform YouTube, terbukti efektif sebagai alat dakwah yang dapat digunakan untuk mensyiarkan agama. Podcast “Login Close The Door” dengan narasumber Habib Ja’far berhasil menyampaikan pesan dakwah tentang toleransi beragama kepada audiens yang luas dan beragam. Kemudian konsep toleransi beragama yang terdapat di dalam podcast “Login Close The Door” ini adalah al-hurriyah (kebebasan), al-insaniyah (kemanusiaan), dan al-wathaniyyah (persaudaraan).