

**STUDI KOMPARASI KARAKTER SANTRI  
DALAM KITAB TAISĪR AL-KHALLĀQ  
DAN KITAB IḤYĀ' 'ULUMUDDĪN**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**ULFAH**

**NPM. 2001010015**



**UNIVERSITAS ISLAM TRIBAKTI (UIT) LIRBOYO KEDIRI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
AGUSTUS 2024**

**STUDI KOMPARASI KARAKTER SANTRI  
DALAM KITAB TAISĪR AL-KHALLĀQ  
DAN KITAB IHYĀ' 'ULUMUDDĪN**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada

Universitas Islam Tribakti (UIT) Lirboyo Kediri

Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program Sarjana  
Pendidikan Islam

**OLEH**

**ULFAH**

NPM. 2001010015

**UNIVERSITAS ISLAM TRIBAKTI (UIT) LIRBOYO KEDIRI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
AGUSTUS 2024**

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**STUDI KOMPARASI KARAKTERISTIK SANTRI  
DALAM KITAB TAISIR AL-KHALAQ  
DAN KITAB IHYA' ULUMUDDIN**

**ULFAH**

NPM. 2001010015

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Kediri, 25 Juli 2024

Pembimbing



**(SITI WAHYUNI, S.Ag., M.Pd.I)**

NIDN. 2103037401

## PENGESAHAN SKRIPSI

### STUDI KOMPARASI KARAKTER SANTRI DALAM KITAB TAISIR AL-KHALLAQ DAN KITAB IHYA' 'ULUMUDDIN ULFAH

NPM. 2001010015

Telah dimunaqasahkan di depan Sidang Munaqasah

Universitas Islam Tribakti (UIT) Lirboyo Kediri

Pada Tanggal, 06 Agustus 2024

Ketua

  
Siti Wahyuni, S.Ag., M.Pd.I  
NIDN. 2103037401

Sekretaris

  
Umi Imtitsal Rasvidah, M.Pd.  
NIDN. 2118079303

Tim Penguji,

1. Penguji Utama

Makhfud, M.Pd.I  
NIDN. 2102067301

  
(.....)

2. Penguji I

Siti Wahyuni, S.Ag., M.Pd.I  
NIDN. 2103037401

  
(.....)

3. Penguji II

Umi Imtitsal Rasvidah, M.Pd.  
NIDN. 2118079303

  
(.....)

Kediri, 06 Agustus 2024

Fakultas Tarbiyah,  
  
M. Arif Saifuruddin, M. Pd.I  
NIDN. 2128028401

## MOTTO

تَعَلَّمْ فَإِنَّ الْعِلْمَ زِينٌ لِأَهْلِهِ # وَفَضْلٌ وَعُنْوَانٌ لِكُلِّ الْمَحَامِدِ

Belajarliah, karena sesungguhnya ilmu adalah perhisan bagi pemiliknya, dan keutamaan serta tanda bagi setiap hal yang terpuji.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Syaikh Az-Zarnuji, *Ta'lim al-Muta'allim* (t.t.: al-Maktabah al-Islamy, t.t.), 61.

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan sebagai bentuk rasa terimakasih kepada:

1. Segenap Masyayikh Lirboyo, terkhusus Romo KH. M. Anwar Manshur beserta keluarga, yang senantiasa kami harapkan ridlo, doa dan barokah ilmunya.
2. Segenap mustahiq Syauqih yang senantiasa mengajar, mendidik, mendoakan saya dan teman-teman Syauqih.
3. Bapak H. Abdul Basit dan bapak Mudzakir sebagai orang tua yang senantiasa mendidik, mengarahkan, memberikan dukungan, kasih sayang, pengertian, biaya dan limpahan doa dalam setiap langkah kehidupan dan cita-cita saya.
4. Segenap pengurus Madrasah Putri Hidayatul Muhtadiat, terkhusus bapak dan ibu panitia perkuliahan yang telah membantu dan meluangkan waktunya demi lancarnya penulisan skripsi ini.
5. Sahabat seperjuangan, teman-teman Syauqih dan teman-teman halaqoh putri Lirboyo yang selalu memberikan semangat, bantuan dan dukungan hingga penyelesaian skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas taufik, rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini mengungkapkan tentang studi komparasi karakter santri dalam kitab Taisir al-Khallāq dan kitab Ihya' 'Ulumuddin.

Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan berupa motivasi, arahan dan dukungan, baik secara moral, spiritual ataupun finansial selama masa studi penulis. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Dr. KH. Reza Ahmad Zahid, Lc., M. A. selaku Rektor Universitas Islam Tribakti (UIT) Lirboyo Kediri.
2. M. Arif Khoiruddin, S.Sos.I., M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIT Lirboyo Kediri.
3. Tenika Illananingtyas, M. Pd selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam UIT Lirboyo Kediri.
4. Siti Wahyuni, S.Ag., M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing, yang telah membantu, mengarahkan, membimbing dan memberi dorongan sampai terwujudnya skripsi ini.

5. Sahabat seperjuangan, teman-teman Syauqih dan teman-teman halaqoh putri Lirboyoy yang selalu memberikan semangat, bantuan dan dukungan hingga penyelesaian skripsi ini.
6. Civitas Akademika UIT Lirboyoy Kediri atas segala kebijaksanaan, perhatian dan dorongan sehingga penulis selesai melaksanakan studi.
7. Yang terakhir, kepada semua pihak yang selalu memberikan doa, dukungan dan motivasi yang begitu berharga.

Semoga amal kebaikan dari semua pihak tersebut mendapatkan pahala berlipat ganda dari Allah SWT. Dan semoga karya ilmiah ini bisa bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Aamiin.

Kediri, 26 Juli 2024

ULFAH

## DAFTAR ISI

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| STUDI KOMPARASI KARAKTER SANTRI .....  | i   |
| STUDI KOMPARASI KARAKTER SANTRI .....  | ii  |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING .....           | iii |
| PENGESAHAN SKRIPSI .....               | iv  |
| MOTTO .....                            | v   |
| PERSEMBAHAN .....                      | vi  |
| KATA PENGANTAR.....                    | vii |
| DAFTAR ISI .....                       | ix  |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                  | x   |
| PEDOMAN TRANSLITERASI.....             | xi  |
| ABSTRAK.....                           | xii |
| BAB I .....                            | 2   |
| A. Konteks Kajian.....                 | 2   |
| B. Fokus Kajian .....                  | 7   |
| C. Tujuan Kajian .....                 | 7   |
| D. Kegunaan Kajian .....               | 7   |
| E. Orisinalitas Dan Posisi Kajian..... | 8   |
| F. Metode Kajian .....                 | 12  |
| G. Definisi Istilah .....              | 16  |
| H. Sistematika Penulisan .....         | 22  |
| BAB II.....                            | 23  |
| A. Studi Komparasi .....               | 23  |
| B. Karakter .....                      | 29  |
| C. Santri.....                         | 34  |
| D. Kitab Taisīr al-Khallāq.....        | 37  |
| E. Kitab Ihya' 'Ulumuddīn .....        | 58  |
| BAB III .....                          | 72  |
| A. Rancangan Penelitian .....          | 72  |
| B. Jenis dan Pendekatan Kajian.....    | 73  |
| C. Sumber Data.....                    | 74  |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....        | 78  |

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| <b>E. Teknik Analisis Data.....</b> | <b>79</b> |
| <b>BAB IV.....</b>                  | <b>80</b> |
| <b>A. PAPARAN.....</b>              | <b>80</b> |
| <b>B. PEMBAHASAN.....</b>           | <b>85</b> |
| <b>BAB V.....</b>                   | <b>89</b> |
| <b>A. Kesimpulan.....</b>           | <b>89</b> |
| <b>B. Saran.....</b>                | <b>90</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>          | <b>91</b> |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Lampiran 1 : Permohonan Bimbingan Skripsi..... | 93 |
| Lampiran 2 : Kartu Bimbingan Skripsi.....      | 94 |
| Lampiran 3 : Pernyataan Keaslian Tulisan ..... | 95 |
| Lampiran 4 : Riwayat Hidup Penulis .....       | 96 |

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab-Indonesia Universitas Islam Tribakti (UIT) Kediri

adalah sebagai berikut:

| Arab | Indonesia | Arab | Indonesia |
|------|-----------|------|-----------|
| ا    | `         | ط    | ṭ         |
| ب    | b         | ظ    | ẓ         |
| ت    | t         | ع    | ‘         |
| ث    | th        | غ    | gh        |
| ج    | j         | ف    | f         |
| ح    | ḥ         | ق    | q         |
| خ    | kh        | ك    | k         |
| د    | d         | ل    | l         |
| ذ    | dh        | م    | m         |
| ر    | r         | ن    | n         |
| ز    | z         | و    | w         |
| س    | s         | هـ   | h         |
| ش    | sh        | ء    | ‘         |
| ص    | ṣ         | ي    | y         |
| ض    | ḍ         |      |           |

## ABSTRAK

ULFAH, 2024: Studi Komparasi Karakter Santri dalam Kitab Taisir al-Khallāq dan Kitab Ihya' 'Ulumuddin, Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Jurusan Tarbiyah dan Keguruan, UIT Lirboyo Kediri, Dosen Pembimbing Siti Wahyuni, S.Ag., M. Pd. I.

Kata Kunci : Studi Komparasi, Karakter Santri, Taisir al-Khallāq, Ihya' 'Ulumuddin.

Modernisasi dan arus globalisasi memberikan dampak negatif pada pembentukan karakter generasi muda, tak terkecuali di kalangan santri. Yakni terjadinya kemerosotan moral santri dari masa ke masa. Hal ini dikarenakan kurang optimalnya beberapa Lembaga Pendidikan dalam pembentukan karakter. Langkah tepat yang bisa diambil untuk menghadapi perkembangan zaman yang semakin pesat salah satunya adalah dengan pembentukan karakter, etika dan moral yang sesuai dengan ajaran agama Islam. Hal ini dilakukan semata-mata untuk menyiapkan generasi manusia menjalani hidupnya sesuai dengan syariat agar tidak mudah terjerumus ke jalan yang salah. Di dalam dunia pesantren, pendidikan dan pembentukan karakter santri berpedoman pada kitab-kitab salaf, diantaranya adalah Kitab Taisir al-Khallāq dan Kitab Ihya' 'Ulumuddin.

Dari uraian di atas, maka penelitian bisa difokuskan terhadap: 1) Bagaimana karakter santri dalam kitab Taisir al-Khallāq? 2) Bagaimana karakter santri dalam kitab Ihya' 'Ulumuddin? 3) Bagaimana komparasi karakter santri dalam kitab Taisir al-Khallāq dan kitab Ihya' 'Ulumuddin?

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitiannya adalah Penelitian Kepustakaan (*Library Research*). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah pengumpulan literer. Teknik analisis data dengan menggunakan Teknik analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian ini sebagaimana berikut: Kedua kitab ini mempunyai banyak persamaan baik karakter santri terhadap dirinya sendiri, orang lain, dan akhlaq terpuji ataupun tercela. Adapun perbedaannya hanya sedikit penambahan dalam kitab Ihya' 'Ulumuddin terdapat kewajiban untuk mencari ilmu terlebih dahulu. Perbedaan di sini bukanlah suatu perbedaan pendapat, akan tetapi perbedaan pemaparan penjelasan, dan kedua kitab ini saling melengkapi dan saling memahami satu sama lain.

