

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Yakni penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis.¹ Dengan penelitian kualitatif, penulis berusaha mengetahui dan menganalisis novel *Lebih Senyap dari Bisikan*.

Peneliti menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan kritis dengan analisis teks media. Novel tersebut dianalisis dengan semiotika teks Roland Barthes yang terdiri dari kata-kata, kalimat, paragraf yang membentuk makna kesetaraan gender.

B. Sumber Data

1. Data Primer

Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Lebih Senyap dari Bisikan* karya Andina Dwifatma, yang diterbitkan Gramedia Pustaka Utama, pada Juni 2021. Data primer dari penelitian ini adalah teks-teks yang berupa kutipan atau paragraph yang mengandung pesan kesetaraan gender dalam novel *Lebih Senyap dari Bisikan*. Data tersebut dikumpulkan sesuai dengan analisis teks yang mengupas suatu teks dengan objektif untuk mendapatkan gambaran dari suatu isi apa adanya.

¹ Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2012).

2. Data Sekunder

Merupakan sumber data pelengkap yang sifatnya melengkapi sumber data yang sudah ada. Sumber data sekunder dalam penelitian ini adalah buku-buku, jurnal, dan artikel yang berkaitan dengan penelitian maupun novel *Lebih Senyap dari Bisikan* karya Andina Dwifatma, serta beberapa situs internet untuk melengkapi data penelitian untuk mencapai hasil maksimal.

C. Prosedur Pengumpulan Data

Pengumpulan data pada penelitian ini adalah mengumpulkan kata-kata yang berhubungan dengan pesan kesetaraan gender dalam novel *Lebih Senyap Dari Bisikan*.

1. Melakukan pengamatan secara keseluruhan novel *Lebih Senyap Dari Bisikan*. Dari pengamatan ini diperoleh pengetahuan dan kesan tentang novel, tokoh-tokoh, dan berbagai tindakan yang mereka perankan, serta berbagai peristiwa yang mereka alami.
2. Memberi tanda pada kata, kalimat, atau pragraf yang mengandung pesan kesetaraan gender.
3. Mengklasifikan kata-kata yang telah ditentukan sesuai dengan semiotik Roland Barthes.
4. Menyajikan klasifikasi isi pesan kesetaraan gender.
5. Memerhatikan adanya suatu relasi antar elemen di dalam suatu cerita dan dimaknai secara keseluruhan.
6. Menarik kesimpulan akhir.

D. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan proses mencari dan menyusun data yang telah diperoleh melalui catatan lapangan, penelitian Pustaka dan sumber lain secara sistematis agar hasil penelitian dapat dipahami dengan mudah oleh pembaca sehingga pesan yang disampaikan melalui penelitian dapat diterima dengan baik.

Teknik analisis dalam penelitian ini menggunakan analisis semiotika Roland Barthes. Teori analisis semiotika yang dikembangkan Barthes yaitu menganalisis tanda, setelah itu mendeskripsi struktur dan pemaknaan tanda dengan signifikasi lima kode semiotik Barthes, yaitu kode hermeneutik (kode teka-teki), kode semik (makna konotatif), kode simbolik, kode proaretik (logika tindakan), dan kode gnomik atau kode kultural. Dengan tujuan untuk mengetahui makna pesan-pesan kesetaraan gender dalam novel Lebih Senyap dari Bisikan baik dari tanda-tanda yang tampak (*manifest content*) dan yang tidak tampak atau tersembunyi (*latent content*).

E. Teknik Penyajian Hasil Analisis Data

Teknik penyajian analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik penyajian informal. Teknik penyajian informal adalah perumusan dengan kata-kata biasa.² Oleh karena itu, teknik penyajian hasil analisis data yang berupa tema, fakta cerita, serta semiotik Barthes beserta kesesuaian dengan semiotik Barthes Pesan kesetaraan gender.

² Sudaryanto, *Metode dan Aneka Teknis Analisis Bahasa* (Yogyakarta: Duta Wacana, t.t.), h. 241.

Dalam penelitian tersebut dipaparkan dengan kata-kata tanpa menggunakan tanda dan lambang.

F. Tahap-Tahap Penelitian

Penelitian ini dilakukan melalui beberapa tahapan, meliputi: tahap pra-penelitian, tahap penelitian, dan tahap pasca penelitian.

1. Tahap Pra-Penelitian

Pada tahap ini, merupakan tahap paling awal dalam sebuah penelitian yaitu tahap persiapan yang meliputi pemilihan pendekatan, tahap pemilihan objek yang akan diteliti yaitu berupa novel, pencarian jurnal, perumusan judul, pengajuan judul, tahap pembacaan novel, dan tahap penyusunan proposal skripsi.

2. Tahap Penelitian

a. Tahap Pengumpulan Data

Setelah proposal dibuat, kemudian peneliti mengumpulkan data dengan menggunakan teknik baca, simak, dan catat yang berwujud kata, kalimat, atau paragraf yang mengandung semiotik sesuai dengan teori Roland Barthes yang terdapat dalam novel *Lebih Senyap dari Bisikan* karya Andina Dwifatma.

b. Tahap Analisis Data

Setelah peneliti mendapat data yang cukup dari sumber, peneliti melakukan Analisa terhadap data yang diperoleh dengan Teknik analisis yang telah peneliti uraikan di atas kemudian

menelaahnya, membagi dan menemukan makna dari apa yang telah diteliti.

3. Tahap Pascapenelitian

Selanjutnya hasil penelitian disusun secara sistematis. Peneliti akan menarik kesimpulan dari hasil penelitian dan dilaporkan sebagai laporan penelitian.



