

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

Metode adalah suatu kegiatan ilmiah atau proses yang sistematis untuk memahami suatu objek atau suatu penelitian untuk memperoleh informasi yang dapat dipertanggung jawabkan keabsahannya secara ilmiah. Dari latar belakang yang diangkat oleh peneliti, maka metode yang sesuai dengan penelitian ini yaitu dengan menggunakan pendekatan kualitatif jenis analisis. Penelitian ini berusaha untuk mengidentifikasi serta mendeskripsikan tentang bagaimana proses dakwah dan pesan dakwah yang terdapat pada channel youtube Abi Azkakia.

#### **A. Jenis dan Pendekatan Penelitian**

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif jenis analisis.

Penelitian kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau dari lisan orang-orang atau perilaku yang diamati. Sehingga yang menjadi fokus perhatian adalah makna pesan dakwah apa yang terdapat pada dakwah Abi Azkakia melalui game online di channel youtube-nya berdasarkan analisa teori semiotik Ronald Barthes. Dimana telah dijelaskan bahwa teori semiotik merupakan ilmu yang mempelajari sederet luas obyek-obyek, peristiwa-peristiwa dan kebudayaan sebagai tanda. Alasan peneliti menggunakan pendekatan kualitatif karena

data yang akan digunakan dalam penelitian ini merupakan data kualitatif (data yang tidak berupa angka-angka).<sup>1</sup>

Jenis penelitian ini menggunakan analisis semiotik Roland Barthes. Pada dasarnya analisis semiotik adalah interpretative, utamanya hermeunotika menyebabkan cara berfikir mazhab kristis terbawa juga dalam kajian ini. Istilah semiotik digunakan oleh pakar bahasa untuk menyebut bagian ilmu bahasa yang mempelajari makna. Namun Breal seorang ilmuan dari Prancis menyebutkan bahwa sematik sebagai ilmu muni histori (*Historical semantics*) Historical semantics cenderung mempelajari semantic yang berhubungan dengan unsur-unsur luar bahasa, misalnya latar belakang, perubahan makna, hubungan perubahan makna dengan logika, psikologi dan lain sebagainya.

Sehingga peneliti memilih menggunakan analisa semiotik Ronald Brathes. Analisa pada teori ini mengungkapkan makna-makna secara langsung, tidak langsung dan mitos. Namun dalam mengungkapkan makna-makna pesan dakwah apa yang terdapat pada channel youtube Abi Azkakia hanya fokus pada makna secara langsung denotasi, konotasi dan mitos. Dan mengungkapkan proses dakwah yang terdapat pada channel youtube Abi Azkakia.

## **B. Kehadiran Peneliti**

Kehadiran peneliti pada penelitian ini hanya sebatas sebagai pengamat, karena objek yang akan diteliti merupakan objek yang berupa dokumen. Sehingga data yang dibutuhkan dengan melakukan pengamatan

---

<sup>1</sup> Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2005), h. 6.

channel youtube Abi Azkacia, pesan dakwah apa yang disampaikan dan dampak dengan adanya channel youtube tersebut. Dan dengan mengumpulkan dokumen berupa buku, jurnal dan dokumen lainnya yang dianggap berhubungan dengan apa yang sedang peneliti angkat\teliti, misalnya seperti:

1. Pengumpulan dokumen-dokumen terkait yang berhubungan dengan channel Youtube Abi Azkacia, seperti proses berdakwah, profil, dan dokumen-dokumen.
2. Pengumpulan video live streaming youtube Abi Azkacia yang memiliki unsur dakwah.

### **C. Objek Penelitian**

Objek penelitian atau yang bisa disebut dengan variabel merupakan titik fokus suatu penelitian.<sup>2</sup> Adapun objek penelitian adalah live streaming yang ada pada channel youtube Abi Azkacia. Live yang berlangsung pada channel Youtube Abi Azkacia pada bulan Desember 2022 sampai Maret 2023, kemudian diklasifikasikan berdasarkan like dan penayangan terpopuler pada setiap bulannya. Sehingga ada 3 video yang layak untuk diteliti.

### **D. Sumber Data**

Sumber data yang dilakukan penelitian ini ada dua jenis, yakni sumber data primer dan sekunder.

---

<sup>2</sup> Ulfa Nurtionita. "Manajemen Pemasaran dalam Meningkatkan Kuantitas Santri Baru di Pondok Pesantren Modern El-Fira Purwokerto", skripsi. (Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, 2020). Hlm. 43

a. Sumber Data Primer

Sumber data yang akan menjadi rujukan utama ini adalah *Channel youtube* Abi Azkacia, dengan mengamati tentang pesan dakwah yang terkandung didalamnya.

b. Sumber Data Sekunder

Data yang dikumpulkan oleh orang atau lembaga lain untuk melengkapi sumber primer seperti buku-buku yang berhubungan dengan artikel dan website dengan channel youtube Abi Azkacia.

### E. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data merupakan suatu cara yang digunakan untuk memperoleh data yang diselidiki dalam peneliti. Berikut metode pengumpulan data:

1. Visualisasi Media

Visualisasi merupakan pemberian penjelasan pada suatu gambar yang dilihat dan dengan bantuan alat peraga atau yang lainnya. Sedangkan media yaitu suatu penghubung yang terletak di antara dua pihak (orang, kelompok, golongan dan sebagainya).<sup>3</sup> Data visualisasi media pada penelitian ini adalah diambil dari beberapa gambar cuplikan live yang ada pada *channel youtube* Abi Azkacia.

---

<sup>3</sup> Dendy Sugono, Tim Redaksi. *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008). Hlm. 12.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah tahap atau proses mengamati bahan yang digunakan sebagai penelitian, berupa benda-benda tertulis seperti buku, majalah, dokumen, notulen dan lain sebagainya.<sup>4</sup>

Dokumentasi juga dapat diartikan sebagai proses mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, prasasti, agenda dan lain-lain. Dalam penelitian ini yang dimaksud dalam dokumen penelitian adalah gambar cuplikan live *youtube* dan beberapa dokumen tertulis lainnya. Dalam penelitian akan menggunakan cuplikan live sebagai bahan untuk dianalisis dalam *channel youtube* Taqy Malik.

Dalam penelitian ini diambil pada live yang berlangsung pada bulan Desember 2022 hingga Maret 2023. Peneliti mengambil live yang paling populer di setiap bulan Desember 2022 hingga Maret 2023. Sehingga akan ada 3 live yang akan diteliti pada live yang berlangsung di channel youtube Abi Azkacia.

**Tabel 3.1** Data live streaming terpopuler bulan Desember 2022 hingga Maret 2023

No	Bulan	tanggal	Like	Penayangan	Keterangan
1.	Desember	27-2022	949	11.140	Terbanyak
2.	Januari	23-2023	508	10.401	
3.	Februari	27-2023	848	9.494	
4.	Februari	28-2023	888	13.622	Terbanyak
5.	Maret	01-2023	585	9.118	
6.	Meret	05-2023	968	15.421	Terbanyak
7.	Maret	10-2023	588	10.676	
8.	Maret	23-2023	690	10.952	

<sup>4</sup> Ajat Rukajat. *Pendekatan Penelitian Kuantitatif Quantitative Research Approach*, (Sleman: DEEPUBLISH, 2018). Hlm. 54.

## F. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah proses penyederhanaan data kedalam bentuk yang lebih mudah dan diinterpretasikan. Pada tahap ini data dikerjakan dan dimanfaatkan sedemikian rupa sampai berhasil menyimpulkan kebenaran-kebenaran yang dapat dipakai untuk menjawab persoalan-persoalan yang diajukan dalam penelitian. Untuk menganalisa data yang terhimpun dalam penelitian ini penyusun menggunakan teknik analisa deskriptif, yaitu suatu analisa yang mendeskripsikan realita fenomena sebagaimana apa adanya terpisah dari perspektif subyektif.<sup>5</sup>

Semiotik kultural adalah yang khusus pada sistem tanda yang berlaku dalam kebudayaan masyarakat tertentu. Telah diketahui bahwa masyarakat merupakan makhluk sosial yang memiliki sistem budaya tertentu yang telah turun-temurun, dipertahankan dan dihormati. Budaya yang terdapat dalam masyarakat juga merupakan sistem bentuk dari menggunakan simbol-simbol tertentu untuk membedakan dengan masyarakat lain.

Langkah yang dilakukan dalam analisa data yaitu, menyajikan data yang telah diklarifikasikan dan memberikan katagori terhadap data-data yang telah dikumpulkan kemudian dari data-data tersebut dianalisisi secara intensif dengan menggunakan teori-teori yang berhubungan dengan data-data yang telah diklarifikasikan tersebut. disamping itu peneliti juga melakukan konfirmasi temuan data dengan kepustakaan professional

---

<sup>5</sup> Sutrisno Hadi, Metodologi Research 1 (Yogyakarta Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM, 2004), h. 159

seperti jurnal, buku, dan dokumen lain yang berkaitan dengan fokus penelitian. Setelah data-data yang ditemukan dianalisis dan dijelaskan menurut konsep-konsep yang ada, maka langkah selanjutnya adalah menyandingkan dengan teori-teori yang ada, baik teori utama maupun teori-teori lainnya yang mendukung dalam penelitian. Setelah itu mengambil sebuah kesimpulan dari hasil analisa yang telah dilakukan untuk mengetahui jawaban atas rumusan masalah yang telah diajukan yaitu, kita akan mengetahui makna pesan akhlak apa yang terkandung dalam fokus penelitian.

Untuk penerapannya dalam analisa data, penelitian mulai dengan mengklasifikasikan setiap live streaming youtube Abi Azkacia dengan rumusan masalah peneliti. Data kemudian diolah dan dianalisis dengan menggunakan model semiotik Roland Barthes, yaitu dengan mencari makna denotasi (makna langsung) dan konotasi (makna tidak langsung) dalam setiap live. memudahkan peneliti menemukan pesan dakwah yang terdapat didalamnya.

Peneliti kemudian memilih beberapa live streaming yang memiliki pesan dakwah, agar lebih mudah dalam proses penelitian. Adapun langkah-langkah yang ditempuh peneliti adalah sebagai kajian dalam semiotik Roland Barthes sebagai berikut:

#### 1. Denotasi

Tingkat pertama yang menjelaskan hubungan antara petanda dan penanda yang menghasilkan makna eksplisit, langsung dan pasti.

Pada tahapan ini peneliti mengamati dan menganalisa setiap adegan tertentu sesuai dengan apa yang peneliti lihat langsung.

## 2. Konotasi

Tingkatan pertanda yang menjelaskan hubungan antara petanda dan penanda yang menghasilkan makna yang tidak eksplisit, tidak langsung dan tidak pasti (artinya terbuka terhadap berbagai kemungkinan tafsir). Pada tahap ini peneliti mengamati dan menganalisa setiap adegan yang dipilih dan dimaknai berdasarkan pada realitas yang ada di masyarakat baik dari segi budaya dan adat istiadat. Konotasi dapat dikaji dengan tiga kode yang lazim beroperasi dalam sebuah teks yaitu:

### a. Kode Budaya

Yaitu untuk mengontraksikan sebuah kebudayaan yang berlangsung pada suatu kurun waktu tertentu yang berusaha diekpresikan.

### b. Kode Hermeneutik

Yaitu orang yang mendaftarkan beragam istilah (formal) yang berupa sebuah teka-teki yang berbeda, diduga diformalisasikan, dipertahankan dan akhirnya disepakati bersama.

### c. Kode Simbolik

Yaitu sebuah tema yang memiliki sifat tidak stabil dan tema ini dapat ditentukan dan beragam bentuknya sesuai dengan pendekatan sudut pandang yang digunakan.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> Nawiroh Vera, *Simiotika dalam Riset Komunikasi*, h. 30.



Setelah data-data dianalisa menggunakan semiotik Ronald Barthes dan teori-teori pendukung lainnya. Maka setelah itu peneliti bisa menarik sebuah kesimpulan dari hasil analisis tersebut. Sehingga peneliti akan mengetahui jawaban atas rumusan masalah yang telah diajukan yaitu, ingin mengetahui makna pesan dakwah Abi Azkacia dalam channel youtube-nya, yang berfokus pada makna secara denotasi dan konotasi menurut teori semiotik Ronald Barthes pada channel youtube Abi Azkacia bagi masyarakat.

#### **G. Tahap-tahap Peneliti**

Dalam penelitian yang dilakukan penulis adalah mengurutkan data yang diperoleh dari dokumentasi pada cuplikan live yang berlangsung pada *Channel Youtube* Abi Azkacia. Penulis Akan meneliti 3 live streaming yang telah dipilih dari bulan Desember 2022 hingga Maret 2023. Dengan langkah berikut:

- a. Penulis akan mengamati live streaming yang ada pada *channel youtube* Abi Azkacia.
- b. Penulis menyeleksi live streaming berdasarkan jumlah *like* dan penayangan terpopuler dan terbanyak pada setiap bulannya.
- c. Merumuskan rumusan masalah yang berpijak pada latar belakang masalah dan kemenarikan topik yang diangkat oleh peneliti.
- d. Penulis melakukan analisis pada live streaming tersebut dan menafsirkan dengan teori yang ada.