

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Lajnah Bahtsul Masa’il.....	15
B. Mengasah Mental.....	20

C. Santri.....	27
D. Pondok Pesantren.....	28

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
B. Kehadiran Peneliti.....	34
C. Lokasi Penelitian.....	35
D. Sumber Data.....	36
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	39
F. Teknik Analisis Data.....	42
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	43
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	44

BAB IV PAPARAN HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Setting Penelitian.....	46
B. Paparan Data dan Temuan Penelitian.....	72
C. Pembahasan.....	88

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	100
B. Saran.....	101

DAFTAR PUSTAKA	102
----------------------	-----

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

- Tabel 4.1 Sarana Prasarana
Tabel 4.2 Data Pengajar Putra
Tabel 4.3 Data Pengajar Putri
Table 4.4 Kegiatan P3TQ Barat
Table 4.5 Kegiatan P3TQ Timur

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Pedoman Wawancara
- Lampiran 2. Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 3. Surat Pernyataan Keaslian Penulisan
- Lampiran 4. Riwayat Penulis
- Lampiran 5. Surat Permohonan Izin Penelitian Skripsi
- Lampiran 6. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 7. Permohonan Bimbingan Skripsi
- Lampiran 8. Lembar Bimbingan

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi Arab-Indonesia Universitas Islam Tribakti (UIT) kediri adalah sebagai berikut :

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	'	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	'
ث	Th	غ	gh
ج	J	ف	f
ح	ḥ	ق	q
خ	Kh	ك	k
د	D	ل	l
ذ	Dh	م	m
ر	R	ن	n
ز	Z	و	w
س	S	ه	h
ش	Sh	ء	'
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi hidup panjang (madd), maka caranya dengan menuliskan coretan horizontal (macron) di atas huruf, seperti ā, ī, dan ū (ا, ي, و). Bunyi hidup dobel (diphthong) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf “ay dan aw”, seperti layyinah, lawwāmah. Kata yang berakhiran *tā' marbūtah* dan berfungsi sebagai ḥifah (*modifier*) atau *mudāf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”, sedangkan yang berfungsi sebagai *mudāf* ditransliterasikan dengan “at”.